

§ 6. ФОРМИРОВАНИЕ БЕЛОРУССКОЙ НАРОДНОСТИ

1. *Социально-экономические и общественно-политические предпосылки формирования белорусской народности*

Народность — это сообщество людей, которое сложилось исторически и характеризуется единством происхождения, единым языком, территорией, материальной и духовной культурой, психическим складом, этническим самосознанием. Белорусская народность начала формироваться в конце XIII — начале XIV в. Завершился этот процесс в XVI в.

Формированию белорусской народности способствовало объединение белорусских земель в границах Великого Княжества Литовского. Мощная центральная власть, установившаяся в конце XIV — начале XV в., положительно влияла на развитие экономических связей между разными частями страны. Постепенно земли утрачивали свои внутренние права.



Формирование белорусской народности

Определенную роль в образовании белорусской народности сыграл географический фактор — расположение белорусских земель почти в центре ВКЛ. Это способствовало сохранению территориального единства белорусского этноса. Постепенно сформировалось общее законодательство, которое было представлено общегосударственными привилегиями, Судебником 1468 г. и Статутами ВКЛ. Главной экономической предпосылкой складывания белорусской народности стали изменения, произошедшие в развитии сельского хозяйства и ремесла в XIV—XVI вв. Постепенно натуральное хозяйство утрачивало роль ведущего типа хозяйства. Крестьяне вовлекались в товарно-денежные отношения. Расширился обмен между городом и деревней. Образовалась сеть сухопутных дорог, что способствовало развитию торговли.

Также в XVI в. оформилась сословная структура белорусского общества. К основным классам и сословиям белорусского этноса относились феодалы — шляхта; духовенство; горожане — мещане; крестьянство. Права шляхетского сословия были закреплены Статутами 1529, 1566 и 1588 гг., мещан — магдебургскими грамотами на самоуправление городов.

С установлением крепостного права в XVI в. окончательно превратилось в сословие белорусское крестьянство.

Таким образом, белорусская народность как самостоятельная этносоциальная общность образовалась в результате взаимодействия сложных социально-экономических, политических и этнических процессов в XIV—XVI вв.

2. Складывание этнической территории и общего языка белорусского этноса

Территория, на которой сформировалась белорусская народность, сложилась к XVI в. Северная граница этнических земель — к северу от

Найдите эту территорию на карте. Определите, входит ли в нее место вашего проживания.



Браслава, Озерица, Нещердо — почти полностью совпадала с государственной границей ВКЛ с Ливонским орденом, псковскими и новгородскими землями.

После Кревской унии 1385 г. западная граница Беларуси с Польшей в основном установилась. Но здесь имелся своеобразный регион полиэтнического населения (белорусы, поляки, литовцы, ятвяги, украинцы) — Западное Подляшье, примыкавшее к Городенской и Берестейской землям.

Южный регион Беларуси — Полесье — был географически разграничен с Украиной по бассейну реки Припять с ее южными притоками.

Наиболее изменчивыми в XIV—XVI вв. были восточные границы ВКЛ. Здесь в период максимального расширения ВКЛ в него входили брянские, смоленские и некоторые другие земли. Поэтому население этих княжеств было временно вовлечено в этнические процессы, происходившие на территории Беларуси.

В это время оформились особенности старобелорусского языка. Его основой стала среднебелорусская группа говоров. На звуковом уровне особенно заметны стали дзеканье, цеканье, твердое произношение звука «р», аканье, яканье, использование приставных согласных и гласных звуков в начале слова.

Государственный статус старобелорусского языка способствовал его обогащению новыми словами, отражавшими развитие разных сторон

Как вы думаете, почему в исторических источниках встречаются две даты с первым упоминанием термина «Белая Русь»?



политической и социально-экономической жизни.

Сформировались новые термины: названия повинностей и налогов, должностных лиц и органов государственной власти. В язык попадали заимствования из других языков: например, слово «праца» пришло из польского, слово

Объясните, какие аргументы используются в разных версиях объяснения названия «Белая Русь». Какие аргументы вы считаете наиболее убедительными?



«дойлід» — из литовского, а слово «дах» — из немецкого.

3. Гипотезы происхождения названия «Белая Русь»

В библиотеке Англиканского университета в Дублине (Ирландия) хранится рукопись, датируемая второй половиной XIII в. Исследователи считают, что это самый ранний источник, в котором впервые упоминается термин «Белая Русь».

В Ипатьевской летописи под **1305 г.** также упоминается Белая Русь. Западные регионы нашей страны до XIX в. называли «Литвой», «Черной Русью», «Литовской Русью».

Почему Русь «белая»? Еще в середине XVI в. путешественник и дипломат Сигизмунд Герберштейн объяснил это большим количеством снега, который выпадает здесь. Согласно второй версии, название происходит от белого цвета одежды или внешнего вида местных жителей — светлый цвет лица, волос. Сложность проблемы заключается в том, что слово «белый» используется в основном в символическом, переносном смысле. Поэтому историки высказывают разные мнения: «белая» — значит свободная, независимая от монголо-татар, христианская.

4. Самоназвания белорусов

О формировании этнического самосознания народа свидетельствует появление его названий и самоназваний. В отношении населения Беларуси использовались различные названия. Наиболее распространенными были «русины», «русский люд», «русский народ». Самоназвания также были разными. Например, Франциск Скорина за пределами государства в одних документах называл себя «литвином», в других — «русином», а в третьих — просто «полочанином».

Самым распространенным самоназванием белорусского народа в XIII—XVIII вв. считается «русские», что было обусловлено исторической памятью о древнерусском государстве и ролью православной церкви. Это самоназвание отделяло белорусов от других групп населения в ВКЛ и Речи Посполитой, прежде всего неславянского.

Отметьте на картосхеме в тетради или покажите на карте территории, где проживали «русские», «литвины», «белорусцы».



Определите, как называлась ваша местность в XIV веке. Проведите поисковую работу, чтобы выяснить, какие версии происхождения названия «Белая Русь» существуют в вашем регионе.



Жители Виленского и Трокского воеводств, а также выходцы из Княжества, находившиеся за пределами страны, считались «литвинами». Например, в документе 1623 г. было отмечено: «...приехал из Полоцка в Псков в гостинный немецкий двор торговый литвин Спиридонка Кондратьев», или «родом литвин Гродцкого [Городенского] уезда, тяглового мужика сын». Со второй половины XVI в.

литвинами называли представителей шляхетского сословия, независимо от их происхождения.

Сохранились ли особенности менталитета белорусской народности у современных белорусов? Найдите доказательства в устном народном творчестве белорусского народа.



Термин «белорусцы» встречается в письменных источниках XVII в., например, «выходец из Мстиславского повета белорусец Степанко Тимофеев» (1633 г.). Так в России называли пленных из белорусских земель.

Формирование белорусской нации проявилось в формировании *менталитета* — характерных черт восприятия человеком окружающего его мира и его понимания. У каждого народа — свой менталитет. Характер белорусов определяли такие универсальные черты, как любовь к родине и семье, почитание предков и природы, устойчивость древних обрядов, сочетание язычества с христианством, стремление гармонично совмещать работу и отдых в определенные времена года, высокая духовность, терпимость, патриотизм.

Белорусы всегда были великими миролюбивыми, трудолюбивыми, сострадательными, гостеприимными, сочувствующими чужим бедам. Не случайно в нашем духовном наследии мало стихов, поэм, песен, связанных с войнами, убийствами, столкновениями. Зато есть баллады, волшебные сказки, которые прославляют сообразительность, юмор, изобретательность, осуждают нечестное приобретение богатства, развратную жизнь.

5. Единство материальной и духовной культуры белорусской народности

На протяжении XIV—XVI вв. складывались общие черты в хозяйственной деятельности жителей белорусских земель. Основными их занятиями были земледелие, животноводство, ремесло. Главными орудиями обработки земли были воловая или реже конная соха, мотыга, серп, борона. Зерно молотили цепями. Двупольный севооборот постепенно сменился трехпольным (озимые, яровые культуры, пар), под пашню занимались новые земли. Крестьяне выращивали рожь, пшеницу, пшено, овес, гречиху, боб, горох, коноплю, лен и другие культуры.

Вспомогательными занятиями по отношению к земледелию были промыслы: собирательство, охота, бортничество, рыболовство. В XIV—XVI вв. получили распространение некоторые виды промыслов, более других связанные с работой на заказ или с рынком: деревообработка, производство железа, поташа, стекла, смолы.

Климатические особенности, традиции, социально-экономические условия жизни способствовали образованию на белорусских землях своеобразных типов поселений и жилья людей. К новым типам поселений, сформировавшимся к концу XVI в., относились *местечки* (поселения переходного типа между деревней и городом), *фольварки* (центры хозяйства

феодала), *застенки* (поселения шляхты за пределами полей деревни), *околицы* (обнесенные забором поселения шляхты за деревней).

Большинство крестьян Беларуси жило в деревянных домах с двумя или тремя помещениями (светлица, сени, клеть). Домá на «подрубке» (фундаменте) преобладали в северных районах, срубы на земле или на деревянных плахах чаще строились на юге. Крыша покрывалась соломой или дранкой, окна закрывались ставнями, бычьим пузырем, изредка стеклом. Жилые домá зажиточных мещан или шляхты были более сложными, порой двухэтажными, обогревались кафельными «голландками», имели застекленные окна, дощатый пол и т. д.

Устное народное творчество (*фольклор*) всегда раскрывало восприятие людьми окружающего мира, их чувства и ожидания. Наиболее распространенными жанрами фольклора были песни, сказки, загадки, афоризмы, пословицы и поговорки.

Особую группу произведений составляли *обрядовые песни*. В зависимости от изменений в природе и сельскохозяйственной деятельности они разделялись на весенние, летние, осенние, зимние. Отдельно выделялась *семейно-обрядовая поэзия*, которая несла мощный эмоциональный заряд. Самыми многочисленными были свадебные песни.



Приведите примеры таких сказочных сюжетов, используя сборники белорусских волшебных сказок.

Они звучали чаще всего осенью, когда завершались полевые работы. В свадебных песнях использовались многие символы-сравнения. Жених отождествлялся с месяцем, голубем,

явором, невеста — со звездой, березой. Больше всего радовались наши предки рождению ребенка.

Очень популярны в народе были сказки. В отличие от песен они построены на вымысле, который в фантастической форме изображал борьбу героев с чудовищами, воплощавшими враждебные человеку силы природы и общества. В загадках, пословицах проявлялись исторический опыт народа, его отношение к общественным событиям и даже к погоде.

Обрядовые песни, хороводы сопровождалась игрой на музыкальных инструментах, таких как гусли, труба, рог, дудки. Примерно в XVI в. получил широкое распространение традиционный духовой мужской инструмент — дуда. Он использовался в народных обрядах, например, на крестинах, свадьбах. Позднее появились цимбалы, скрипицы, лира. Народные танцы носили массовый характер, преобладали хороводы. Они сопровождалась драматическими действиями: имитировались привычки зверей и птиц, изображались трудовые процессы.

Художественный вкус народа проявлялся в зодчестве, гончарном деле, ткачестве, художественной резьбе, вышивке, плетении. Значительное место занимали ремёсла, связанные с изготовлением одежды, обуви, обработкой кожи, тканей. Во времена короля Стефана Батория на белорусских землях получил распространение мужской зимний головной убор — магерка. Ее

сначала носили шляхтичи, позднее — крестьяне и мещане. Искусными узорами украшали праздничную женскую одежду — рубашки, юбки, фартуки. Из предметов домашнего обихода богаче всего украшались рушники, которые были атрибутами многочисленных обрядов.

Таким образом, народная культура белорусов основывалась на их материальной производственной деятельности, соответствовала духовным нуждам, вкусам и талантам народа, обеспечивала преемственность и развитие культурных традиций, жизненного опыта.