

Тема 1.12 Речь, ее связь с мышлением. Виды речевой деятельности

1. Понятие о речи как особой форме коммуникативной деятельности.
2. Речь и язык. Основные функции языка.
3. Виды речи (внутренняя и внешняя), их назначение.
4. Речь как средство общения (коммуникация) и обобщения (мышление).
5. Свойства речи.

Язык и речь выполняют основную функцию сознания – отражение реальной действительности, ее осознание специфическим образом: они отражают бытие, обозначая его. *Речь и язык* едины и различны. Они обозначают два различных аспекта единого целого.

Язык относится к явлениям духовной культуры. Это категория историческая, достояние всего народа. **Язык** – строго нормализованная система знаков, способ передачи социального опыта. Индивидуальное использование языка в целях общения называется речью. Язык существует и реализуется через речь.

Речь – это сложившаяся исторически форма общения человека с другим человеком или с самим собой, опосредованная использованием естественного языка. Формирование высших психических функций у человека осуществляется только благодаря речи. Слово, по выражению И. П. Павлова, – «сигнал сигналов», является специфическим единством чувственного и смыслового содержания. Слово обозначает предмет, который оно обобщенно отражает.

Функции речи:

– **сигнификативная функция** (обозначающая) – использование средств речи для сознательного общения посредством обозначения своих мыслей и чувств в вербализованной форме для сообщения их другому. Сигнификативная функция (присвоение значений объектам и явлениям) есть и у языка;

– **коммуникативная функция** – собственно общение (коммуникативная деятельность) людей, где речь выступает в качестве инструмента общения;

– **регуляторная функция** – воздействие на поведение, мысли или чувства, на сознание других людей;

– **эмоциональная функция** (экспрессивная, выразительная) – способность речи передавать внутренние состояния, желания, эмоции и т. д., принадлежащая к генетическим первичным функциям речи и сама по себе не определяющая речь. Речь есть только там, где есть семантика, значение, имеющее материальный носитель в виде звука, жеста, зрительного образа и т. д. Кроме того, выделяют фатическую, прагматическую, коннотативную, познавательную, репрезентативную функции речи.

При вербальной коммуникации выделяют **внешнюю и внутреннюю виды речи**.

Во **внешней речи** выделяют: **устную** (диалогическую и монологическую) и **письменную речь**.

Устная речь – вербальное общение при помощи языковых средств, воспринимаемых на слух. Устная речь может быть **монологической и диалогической**. Количество говорящих не является решающим критерием в разграничении диалога и монолога.

Диалог – это, прежде всего, речевое взаимодействие. В отличие от монолога, в нем в речевой форме выражены две смысловые позиции.

Характерными чертами внешнего **монолога** являются выраженность во внешней речи одной смысловой позиции (говорящего) и отсутствие обращенной к нему внешней речи второго участника общения.

Устная речь рождается, чаще всего, из непосредственного переживания: она **ситуативна**. Иногда, достаточно одного на-мека, чтобы быть понятым.

Устная и письменная речь тесно связаны между собой, но их единство включает и существенные различия. Хотя знаки письменной речи (буквы) и обозначают звуки устной речи (фонемы), письменная речь не является простым переводом устной речи в письменные знаки.

Письменная речь – вербальное общение при помощи текстов. Общение может быть отсроченным (письмо) и непосредственным (обмен записками во время лекций). Письменная речь проявляется как речь деловая, научная, более безличная, предназначенная для непосредственно не присутствующего собеседника. Она требует систематического, логически связанного изложения, чтобы все было понятно. Письменная речь – **контекстна**.

Внутренняя речь – это использование языка вне процесса реальной коммуникации. Она органически входит во все мыслительные операции человека и всегда сопровождается иннервацией речедвигательной мускулатуры, хотя слова вслух не произносятся. Генетически внутренняя речь является производной внешней речи – она социальна по происхождению и по содержанию.

Основными **характеристиками** внутренней речи являются: **предназначенность для себя, свернутость, насыщенность субъективным содержанием**. Выделяют **три основных типа** внутренней речи:

– «речь про себя», сохраняющую структуру внешней речи, но лишенную фонации (беззвучное проговаривание);

– озвученную внутреннюю речь, представляющую собой аутокоммуникацию, когда субъект громко разговаривает сам с собой, обычно в состоянии сильного эмоционального возбуждения либо переутомления;

– механизм и средство умственной деятельности.

Кроме того, выделяется **эгоцентрическая речь**. Л. С. Выготский рассматривал ее как переходный этап от внешней речи к внутренней. Эгоцентрическая речь генетически восходит к внешней речи и является продуктом ее частичной интериоризации.

Внутренняя речь также может быть монологической и диалогической – направленной, если не на реального, то на возможного слушателя.

Среди основных **свойств речи** выделяют: **содержательность, понятность, выразительность и воздейственность:**

– **содержательность речи** характеризуется объемом имеющейся в ней информации, мыслей, чувств, побуждений;

– **понятность речи** определяется умением передавать информацию: правильно строить предложения, говорить четко с хорошей дикцией, не злоупотреблять сложными терминами, для того чтобы достичь понимания слушателей;

– **выразительность речи** достигается соответствующей эмоциональной окраской, правильным акцентированием внимания на наиболее острых вопросах, применением метафор, образных сравнений, эпитетов;

– **воздейственность речи** состоит в ее влиянии на мысли, чувства и волю людей, их убеждения и поведение.