

Тема 1.14. Понятие личности в психологии. Структура личности. Источники активности и движущие силы развития личности

1. Психологическая характеристика личности.
2. Понятия «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность».
3. Психологическая структура личности.
4. Современные теории личности.
5. Направленность потребности личности.
6. Мотивация деятельности и поведения.
7. Оценочная система личности. Становление личности. Движущие силы развития личности.

«...Человек как индивидуальность может быть понят лишь как единство и взаимосвязь его свойств как личности и субъекта деятельности, в структуре которых функционируют природные свойства человека как индивида», – писал Б. Г. Ананьев.

Личность – субъект деятельности, преобразователь внешнего мира и себя самого, носитель сознания и самосознания.

По мнению Б. Г. Ананьева, единство биологического и социального в человеке обеспечивается единством таких макрохарактеристик, как *индивид, личность, субъект и индивидуальность*.

Индивид – человек как единичный представитель биологического вида *homo sapiens* и отдельного типа, выделяемого в его рамках. Система индивидуальных признаков человека: темперамент, задатки, конституция, половые особенности, биогенные потребности, сенсомоторная координация, метаболизм, нейродинамика.

Личность – человек как представитель какого-либо типа социальной общности. Система личностных признаков человека: направленность, склонности, социогенные потребности, структура общения, социальный статус, притязания, социальные роли, этнические особенности.

Субъект – характеристика человека через структуру различных типов деятельности (труд, общение, познание, игра, спорт). Система субъектных признаков человека: характер, способности, структура деятельности, психогенные потребности, конативные, креативные, когнитивные, эмотивные процессы.

Индивидуальность – человек как единичный вариант реализации тех возможностей, которые встречались на его жизненном пути; неповторимое, уникальное сочетание черт индивида, личности и субъекта. Система индивидуальных признаков человека: совесть, самосознание, самореализация, самоопределение, саморегуляция, самоидентификация, самочувствие, самооценка.

Существуют разные подходы к структуре личности.

С. Л. Рубинштейн предложил следующую структуру личности:

1) направленность – стержень личности; 2) знания, навыки, умения; 3) индивидуальные особенности, проявляющиеся в темпераменте, характере, способностях.

Концепция динамической функциональной структуры личности, разработанная К. К. Платоновым (рис. 1), объясняет многообразие свойств и особенностей личности шестью подструктурами, четыре из них – основные, две – налагаемые. Четвертая биологически обусловленная подструктура включает темперамент, свойства высшей нервной деятельности, возрастные и половые особенности, патологии. Третья подструктура ответственна за психические процессы: гностические – ощущение, восприятие, внимание, память, представления, воображение, мышление, речь; эмоциональные и волевые. Вторая подструктура объединяет знания, навыки, умения, привычки поведения, то есть социальный опыт личности.

Первая подструктура – направленность – наиболее социально обусловлена. **Направленность** – совокупность, доминирующая система потребностей и устойчивых мотивов, определяющих социальное поведение человека: его влечения, желания, интересы, склонности, установки, убеждения, ценностные ориентации, идеалы, проявляющиеся в духовности, в мировоззрении. Особенность *направленности* состоит в том, что она оказывает основное влияние на поведение и поступки человека, почти независимо от меняющихся социальных и бытовых ситуаций.

Направленность формируется в процессе накопления знаний, опыта общения, взаимодействия с окружающим миром. Особенно важную роль при этом играют убеждения в виде мотивов, вошедших, образно говоря, в плоть и кровь человека как глубоко осознаваемые духовные потребности, являющиеся регуляторами поведения.

Подструктуры **Способности** и **Характер** интегрируют содержание четырех вышеперечисленных подструктур, которые в разной мере характеризуют черты характера как совокупности наиболее устойчивых индивидуальных особенностей личности, проявляющихся в деятельности и общении и определяющих способы поведения, а также способности, как индивидуально-пси-хологические особенности личности, детерминирующие успешность обучения или деятельности. Выделение подструктур относительно условно, ибо все элементы структуры личности взаимосвязаны и взаимообусловлены. Опираясь на взгляды К. К. Платонова и соглашаясь с дополнениями Е. П. Ильина и В. Л. Марищука, мы (Л. В. Марищук, 1999) добавили в структуру личности пятую подструктуру **Физические качества**, обеспечивающие необходимый для интенсивной познавательной деятельности уровень работоспособности и во многом определяющие проявление личностных особенностей, и дополнили третью подструктуру: **Психические и психомоторные процессы**.

Пятая и четвертая подструктуры формируются тренировкой (многократным повторением), третья – упражнением (тренировкой с обратной связью), вторая – обучением, первая – воспитанием.

В процессе формирования личности развивается ее самосознание, в ходе которого выделяются три этапа:

– I этап (от рождения до трех лет) – осознание границ своего тела. До определенного момента малыш может играть со своей ногой, причинять себе боль и не понимать, что он сам является источником неприятных ощущений. Позже у ребенка появляется способность к самостоятельным действиям с предметами, и он воспринимает себя как активного субъекта. К трем годам использует местоимение «Я», что окончательно закрепляет осознание себя;

– II этап (дошкольный возраст) – длительный период развития самооценки, основывающейся первоначально на мнении значимых взрослых (родителей и воспитателей). Представления дошкольника о себе ситуативны, неустойчивы и эмоционально окрашены;

– III этап (школьный возраст) – развивается логическое мышление, возрастает роль друзей и их мнений, расширяется круг общения. Подросток сопоставляет разные мнения о себе и на их основе вырабатывается собственное мнение. Оценки становятся все более обобщенными, стабильными, наряду с аффективными компонентами поведения появляются рациональные, на этой основе формируется моральная самооценка.

В результате развития самосознания у человека складывается **«Я»-концепция**.

«Я»-концепция – система установок человека относительно самого себя, обобщенное представление о самом себе. «Я»-концепция формируется, развивается, изменяется в процессе социализации личности, в процессе самопознания. Способы самопознания, ведущие к формированию «Я»-концепции, разнообразны: самовосприятие и самоанализ, сравнение себя с другими (идентификация), восприятие и интерпретация реакций на себя другими (рефлексия) и т. д. Следует отметить, что представления человека о себе кажутся ему убедительными независимо от того, основываются ли они на объективном знании или субъективном мнении, являются ли они истинными или ложными. Под влиянием различных внешних или внутренних факторов «Я»-концепция изменяется, то есть является динамическим образованием.

Традиционно выделяются три модальности «Я»-концепции: **«Я»-реальное**, **«Я»-идеальное**, **«Я»-зеркальное**:

– **«Я»-реальное** – представления, связанные с тем, как человек воспринимает себя: внешность, конституцию, возможности, способности, социальные роли, статус и т. д.; то есть его представления о том, каков он есть на самом деле;

– **«Я»-идеальное** – представления, связанные с тем, каким человек хотел бы быть. «Я»-идеальное отражает цели, которые личность связывает со своим будущим;

– **«Я»-зеркальное** связано с представлениями о том, каким его видят и что о нем думают другие.

«Я»-концепция, понимаемая как система установок (аттитюдов) относительно своей личности, имеет сложную структуру, в которой, как и в

установке, выделяют три компонента: **когнитивный, эмоционально-оценочный и поведенческий.**

Когнитивный компонент – это основные характеристики самовосприятия и самоописания личности, составляющие представления человека о себе. Этот компонент, составляющими которого являются: **«Я»-физическое, «Я»-психическое, «Я»-со-циальное**, часто называют **Образом «Я».**

«Я»-физическое включает представления о своем поле, росте, строении организма, о своей внешности в целом («очкарик», «красавица», «толстяк», «дохляк» и т. д.). Причем важнейшим источником формирования физического Образа «Я» наряду с половым отождествлением (а оно, как отмечают психологи, сохраняет свое значение в течение всей жизни и является первичным элементом «Я»-концепции) служат размеры тела и его форма. Положительная оценка своего внешнего облика может существенно повлиять на позитивность «Я»-концепции в целом. Важность внешнего облика определяется тем, что тело представляет собой наиболее открытую, явную часть личности и часто становится предметом обсуждений.

«Я»-психическое – представление человека об особенностях своей познавательной деятельности (памяти, мышлении, воображении, внимании и т. д.), о своих психических свойствах (темпераменте, характере, способностях и т. д.); о своих возможностях в целом («Я все могу», «Я многое могу», «Я ничего не могу»).

«Я»-социальное – представление о своих социальных ролях (дочь, сестра, подруга, ученица, спортсменка и т. д.), социальном статусе (лидер, исполнитель, отверженная и т. д.), социальных ожиданиях.

Эмоционально-оценочный компонент – самооценка Образа «Я», которая может обладать различной интенсивностью, поскольку отдельные черты, особенности, свойства личности могут вызывать различные эмоции, связанные с удовлетворенностью или неудовлетворенностью ими. Даже такие объективные характеристики, как рост, возраст, телосложение, могут иметь разное значение не только для различных людей, но и для одного человека в различных ситуациях. Например, сорокалетний человек может чувствовать себя в расцвете сил или стариком. Известно, что чрезмерная полнота нежелательна, и полные люди нередко ощущают себя неполноценными, так как человеку свойственна тенденция экстраполировать даже легкие внешние недостатки своего «Я» на личность в целом. **Самооценка** отражает степень развития у человека чувства самоуважения, ощущение собственной ценности и отношение человека ко всему, что входит в Образ «Я».

Уровень притязаний личности – стремление к достижению целей той степени сложности, на которую человек считает себя способным. В классической концепции У. Джеймса самооценка определяется как математическое отношение реальных достижений личности к уровню притязаний.

Самооценка может быть **низкой** (заниженной) или **высокой** (завышенной), **адекватной** и **неадекватной**:

– **низкая самооценка** предполагает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к себе как к личности, блокируя реализацию потребности в самоуважении и уважении, ведет к внутриличностным конфликтам, дискомфорту. Способы компенсации пониженного самоуважения, негативного отношения к себе могут быть различны (понизить уровень притязаний до своих возможностей и таким образом повысить самооценку и изменить отношение к себе, изменить свое отношение к ситуации и поведению);

– **высокая самооценка** демонстрирует уверенность человека в себе, своих возможностях, силах. Важно, чтобы высокая самооценка отвечала возможностям человека, то есть была реальной;

– **адекватная самооценка** свидетельствует о соответствии самооценки реальным возможностям субъекта и оценки его другими субъектами;

– **неадекватная самооценка** – нереально высокая/низкая самооценка приводит к негативным последствиям, часто сопровождается социальной дезадаптацией личности, создает почву как для внутриличностных, так и межличностных конфликтов.

Поведенческий компонент «Я»-концепции – актуальное или потенциальное поведение человека, которое может быть вызвано образом «Я» и самооценкой личности. Как отмечает К. Роджерс, «Я»-концепция, обладая относительной стабильностью, обуславливает довольно устойчивые схемы поведения человека.

Человек использует защитные механизмы, чтобы защитить свое «Я» от стыда, вины, гнева, тревоги, конфликта, то есть любой опасности. Цель защитных механизмов – срочное ослабление напряжения, тревоги. Теорию защитных механизмов впервые разработал З. Фрейд. Выделяют основные механизмы защиты.

Вытеснение – произвольное удаление неприятных или недозволенных желаний, мыслей, чувств из сознания в бессознательную сферу, забывание их.

Отрицание – уход от реальности, отрицание какого-либо события как неправды или снижение серьезности угрозы (непринятие, отрицание критики в свой адрес, утверждение, что этого не существует и т. д.).

Рационализация – способ разумного оправдания любых поступков и действий, которые противоречат нормам и вызывают беспокойство. Это и оправдание своей неспособности что-то сделать нежеланием, оправдание нежелательных действий объективными обстоятельствами. Примером **неконструктивного поведения** может быть **рационализация**, псевдопереосмысление ситуации. Если нет возможности достичь целей, человек успокаивает себя, «усматривая» в недостижимых целях массу недостатков, которые раньше игнорировались, или отказывается от них как недостойных столь больших трат («зеленый виноград»). Рационализация по типу «сладкий лимон» направлена не столько на дискредитацию недостижимого объекта, сколько на преувеличение ценности имеющегося.

Проекция – приписывание другим людям собственных отрицательных качеств, состояний, желаний, причем, как правило, в преувеличенном виде.

Замещение выражается в частичном, косвенном удовлетворении неприемлемого мотива каким-то иным способом, мотивом.

Сублимация – преобразование энергии подавленных, запретных желаний в другие виды деятельности, то есть трансформация влечений. В качестве основных форм сублимации обычно описывают интеллектуальную деятельность, художественное творчество.

Интеллектуализация – процесс, посредством которого субъект стремится выразить в дискурсивном виде свои конфликты, эмоции, чтобы овладеть ими.

Формирование реакции – подавление нежелательных мотивов поведения и сознательное поддержание мотивов противоположного типа.